

XXVIII. ARGAZKI BILERA
XXVIII JORNADAS FOTOGRÁFICAS
2021



1993tik
Argazkigintzaren aldea

Photomuseum
Argazki & Zinema Museoa
Zarauz



ERAKUSKETAK ~ EXPOSICIONES

PHOTOMUSEUM
San Inazio, 11

2021/03/30-2021/05/09

KOLDO BADILLO
Mirrors and Windows

SANZ ENEA
Nafarroa kalea, 22

2021/03/30-2021/05/30

Zarauz. Hiriaren irudia
1975 Karmelitak-Iñurritza eremua
Zarauz. La imagen de la ciudad
1975 área Carmelitas-Iñurritza

TORRE LUZEA
Kale Nagusia, 28

2021/03/30-2021/05/30

TXOMIN RIVERA
Itsasoak
Mares

PHOTOMUSEUM
San Inazio, 11

2021/05/11-2021/06/13

HELENA GOÑI
Singles



Photomuseum

Argazki & Zinema Museoa
San Ignacio, 11 / P.K. 251
E-20800 – ZARAUTZ
☎ 943 13 09 06

photomuseum@photomuseum.name
www.photomuseum.name

Zerbitzuak

Artxiboa, Liburutegia, Hemeroteca,
Aldizkako erakusketak, Pedagogia
zerbitzua, Erakusketa iraunkorra, Ikus-
entzunezkoak.

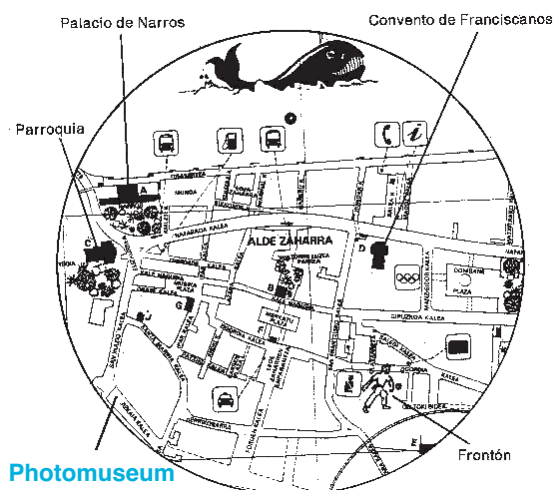
Ordutegia

Asteartetik igandera:
10-14etara eta 17-20etara zabalik.

Sarrera

Arrunta: 6 €
Murriztua: 3 €

**Asteazkenetan eta ostiraletan
museoaren sarrera doakoa izango da.**



Photomuseum

Argazki & Zinema Museoa
San Ignacio, 11 / Apdo. C. 251
E-20800 – ZARAUTZ
☎ 943 13 09 06

photomuseum@photomuseum.name
www.photomuseum.name

Servicios

Archivo, Biblioteca, Hemeroteca,
Exposiciones temporales, Servicio
pedagógico, Exposición permanente,
Audiovisuales.

Horarios

De martes a domingo:
10 a 14 y 17 a 20 horas.

Tarifas

Normal: 6 €
Reducida: 3 €

**Los miércoles y los viernes,
la entrada al museo será gratuita.**

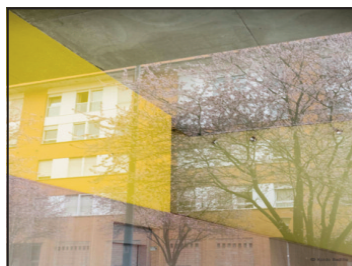
XXVIII. ARGAZKI BILERA XXVIII JORNADAS FOTOGRÁFICAS 2021

Photomuseumek 2021ko Argazki Bileraren egitaraua aurkezten du, urtero legez udaberri hasieran. Aurtengo edizioan, tokiko gaietatik abiatuta, alderdi globaleraino eragina duten erakusketak aurkezten ditugu. Argazki-gintza dokumentala, itsaspekoa eta artistikoa dira edizio honen oinarriak.

Beste behin ere, eskerrak eman nahi dizkiogu Udaleko Kultura Sailari, urtero bezala erakusketa-guneak uzten baititu ekimen honetan parte hartzeko.

El Photomuseum presenta el programa de las Jornadas Fotográficas de 2021 que se celebran en Zarautz esta primavera. En la presente edición mostramos unas exposiciones que partiendo de temáticas locales inciden en aspectos globales. La fotografía documental, la submarina y la artística son la base de esta edición.

Una vez más aprovechamos la ocasión para agradecer la colaboración del departamento de Cultura del Ayuntamiento que, como todos años cede sus espacios expositivos para tomar parte de esta iniciativa.



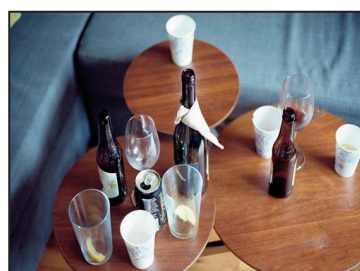
PHOTOMUSEUM 2021/03/30-2021/05/09

KOLDO BADILLO
Mirrors and Windows

Koldo Badillok proiektu honekin gorazarre egin nahi dio 78. urtean MoMA-n aurkeztutako *Mirrors and Windows* erakusketa hari, gaitzat hartuz objektu-sinbolo haiek, ispi-luak eta leihoak; eta aldi berean, ea kategorizazio zahar horrek zentzurik izan ote zuen hausnartu nahi izan dut, muga banatzaileak hain zehatzak ote diren... eta zera galdetu diot neure buruari: Isla-ispiluen nire argazkiak argazki-ispilua al dira? eta nire leihoenak, argazki-leihoak al dira?

Koldo Badillo nos presenta un proyecto con el que ha querido hacer un homenaje a la exposición "Mirrors and Windows" del MoMA de NY en 1978, eligiendo como tema aquellos objeto-símbolo, espejos y ventanas; y a su vez ha pretendido reflexionar sobre si esa vieja categorización tuvo sentido, si las fronteras divisorias son tan definidas, preguntándose: ¿Mis fotografías de reflejos-espejos son fotografías-espejo, y las de mis ventanas son fotografías-ventana?

ORDUTEGIA: 10-14H. ETA 17-20H. ASTEARTETIK IGANDERA
HORARIO: 10-14H. Y 17-20H. MARTES A DOMINGO



PHOTOMUSEUM 2021/05/11-2021/06/13

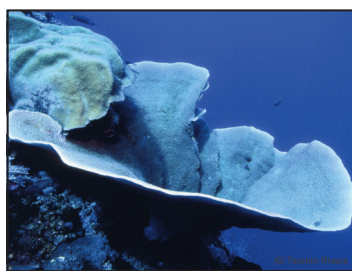
HELENA GOÑI
Singles

Singleak osotasun baten zati bat hautatzeko keinuari egiten dio erreferentzia. Helena Goñi argazkilaria erakusketa honetan azken urteetan egindako irudien aukeraketa bat eskaintzen digu. Ibilbide

horrek, partitura gisa, hainbat proiektu artikulatzen ditu, baita orain arte gauzatu ez diren artxiboko argazkiak ere. Goñik Bere inguruko gauzetatik abiatuta egiten du lan, bere esperientzian arreta berezia jarrita, eta bitarteko gisa iguripenak, porrota, utopia edo beste norbanakoarekiko topaketa hartuta.

Singles hace referencia al gesto de seleccionar una parte de un todo. El gesto que la fotógrafa Helena Goñi nos muestra en esta exposición es una selección de imágenes realizadas en los últimos años, un recorrido que a modo de partitura articula diversos proyectos, así como fotografías de archivo que hasta ahora no se habían materializado. Goñi trabaja a partir de lo que le rodea, prestando especial atención a su experiencia a través de las expectativas, el fracaso, la utopía o el encuentro con el otro.

ORDUTEGIA: 10-14H. ETA 17-20H. ASTEARTETIK IGANDERA
HORARIO: 10-14H. Y 17-20H. MARTES A DOMINGO



TORRE LUZEA 2021/03/30-2021/05/30

TXOMIN RIVERA
Itsasoak
Mares

Itsasoak lanarekin planetako itsas hondo erakargarrietako irudi batzuek aurkezten dizkigu Txomin Riverak. Bertan bere bi grinak bateratu ditu, urpekaritza eta argazkigintza. Argazki artistikoa dira, ingurunean integraturik eta espazio bizidunean murgildurik dagoen eskarmentu handiko argazkilaria begiradapean eginikoak. Itsas fauna eta flora koloretsu eta sinestezinaren irudi erakargarriak hartuz, alegia.

Con Mares Txomin Rivera nos presenta el paisaje submarino de algunos de los fondos marinos más atractivos del planeta. Aunado sus dos pasiones, el buceo y la fotografía realiza fotografías artísticas hechas bajo la atenta mirada de un experimentado fotógrafo integrado en el entorno y sumergido en el espacio viviente. Consiguiendo imágenes atractivas de la colorista e increíble fauna y flora marina.

ORDUTEGIA: 18-20H. EGUNERO
HORARIO: 18-20H. DIARIO



SANZ ENEA 2021/03/30-2021/05/30

ZARAUTZ
Hiriaren irudia
1975 Karmelitak – Iñurritza eremua

*La imagen de la ciudad
1975 área Carmelitas – Iñurritza*

Erakusketa Zarauzko Karmelitas-Iñurritzako hiri-eremuaren argazki-erreportajea da, 1975 urtean egina. Hiriko paisaia horrek aldaketa handia izan du zati batzuetan, eta hiriko egungo hirigintzaren oinarria izan zen. Azalduko materiari esker, hiriaren eraldaketa gauzatzeko eraikuntza-prozesu arrazional eta landua proiektatzearen, urbanizatzearen eta kudeatzearen konplexutasuna agerian usten dute.

Reportaje fotográfico del área urbana de Karmelitas-Iñurritza de Zarautz realizado en 1975. Un paisaje urbano que ha experimentado en algunas de sus partes una gran modificación y que fue la base del urbanismo actual de la ciudad. El material expuesto permite visibilizar la complejidad de proyectar, urbanizar y gestionar un proceso constructivo racional y elaborado para llevar a cabo la transformación urbana.

ORDUTEGIA: 18-20H. EGUNERO
HORARIO: 18-20H. DIARIO



SANZ ENEA 2021/04/16

**HITZALDIA
CONFERENCIA**

XABIER UNZURRUNZAGA
Zarauz. Hiriaren irudia
1975 Karmelitak – Iñurritza eremua
*Zarauz. La imagen de la ciudad
1975 área Carmelitas – Iñurritza*

Xabier Unzurrunzaga arkitektoak Zarauzko hirigintzaren inguruko hausnarketa egingo du. Karmelitak - Iñurritza eremuaren eraldaketari buruz arituko da. Hiri-eremua Zarauzko hirigune historikoaren ekialdean dago, eta angeluzuzen formako 13 hektareako azalera duen lurraldea hartzen du.

El arquitecto Xabier Unzurrunzaga reflexionará sobre el urbanismo de Zarautz. Hablará sobre la transformación del área Carmelitas-Iñurritza. El área está situada al este del centro histórico de Zarautz y se desarrolla sobre un territorio de forma rectangular con una superficie de 13 hectáreas.

ORDUTEGIA: 18:00 H.
HORARIO: 18:00 H.
SARRERA DOAKOA. AFORO MUGATUA
ENTRADA GRATUITA. AFORO LIMITADO